

70033

Le Mag des lycéens



MAGAZINE DES LYCÉES
SAINT-LOUIS ET LA PAIX
LORIENT ET PLOEMEUR

05 FÉVRIER
2021

DES ÉLÈVES ENGAGÉS
À SAINT-LOUIS p. 4



CULTURE ALLEMANDE
À LA PAIX p. 7



**REGARDONS L'AVENIR
AVEC CONFIANCE!** P. 5



SUIVRE SES ASPIRATIONS LES PLUS PROFONDES

Être lycéen ou étudiant en pleine pandémie, ce magazine en parle. Les voix des élèves expriment leur anxiété, "leur jeunesse mise en pause", leurs incertitudes face à l'avenir, le manque de vie sociale, leur isolement, leur désarroi, aussi, face à un temps suspendu qui laisse une place encore plus importante que d'habitude aux écrans. Plusieurs expressions reviennent sur les difficultés qui s'additionnent : les cours en distanciel imposés l'an dernier, les changements d'organisation du bac, l'absence d'activités sportives en dehors du lycée, les salons d'orientation en virtuel, les portes ouvertes annulées ou encore l'inquiétude face à des stages annulés ou difficiles à trouver.

Tout cela est vrai. La crise sanitaire est particulièrement difficile pour les jeunes mais être lycéen ou étudiant en pleine pandémie, c'est aussi avoir de l'énergie pour soi et pour les autres. Au lycée Notre-Dame de La Paix et au lycée Saint-Louis, Les élèves s'impliquent dans les activités culturelles et sportives et, les délégués portent, au Conseil Régional, ou au Bureau des Elèves, des préoccupations collectives qui leur donnent l'envie d'agir. L'énergie c'est aussi celle des jeunes volontaires et service civique, présents dans les lycées, qui ont choisi d'acquérir des compétences à travers une expérience donnant un sens concret à leur vie. Ils proposent de l'aide aux lycéens et étudiants à travers du tutorat ainsi que des ateliers de conversation en langue vivante ou d'informations renforçant l'ouverture internationale.

Être lycéen ou étudiant en pleine pandémie, c'est s'interroger sur ses choix de formation, de métiers et oser en changer parce que cette période bouscule et invite à suivre ses aspirations les plus profondes. Les rencontres avec des professionnels ou des responsables de l'enseignement supérieur, proposées sur chacun des deux lycées aident les élèves à construire ou reconstruire leur projet dans la perspective d'un avenir plus clément.

Marie-Noëlle Loizel
Directrice des lycées Saint-Louis
Notre-Dame de La Paix

LA JEUNESSE MEURTRIE PAR LE COVID-19

Anxiété, dépression, troubles du sommeil, stress sont les problèmes auxquels les lycéens se retrouvent de plus en plus confrontés face à leur jeunesse mise en pause, et aux incertitudes liées à la pandémie mondiale.

Entre les réformes du bac qui changent régulièrement, les cours en distanciel de mars, Infosup en virtuel et les portes ouvertes annulées, la jeunesse a la tête sous l'eau. Avec autant d'incertitudes, aucun d'entre nous ne peut se projeter vers l'avenir.

Après un sondage sur Pronote à Saint-Louis, auquel 52 % des élèves ont répondu, près de la moitié d'entre eux se sentent anxieux pour leur avenir.

Besoin de vie sociale

Face à une vie sociale limitée, certains élèves me confient n'avoir plus aucune envie, leur vie se résumant à se lever, manger, travailler, dormir ce qui est plutôt inquiétant pour



des jeunes qui ont besoin de vie sociale et d'épanouissement pour se construire. Les lycéens se sentent isolés. De plus, 42 % des élèves avouent que leur temps d'écran par jour a augmenté de plus de cinq heures depuis le 17 mars. Et qu'ils ne pratiquent

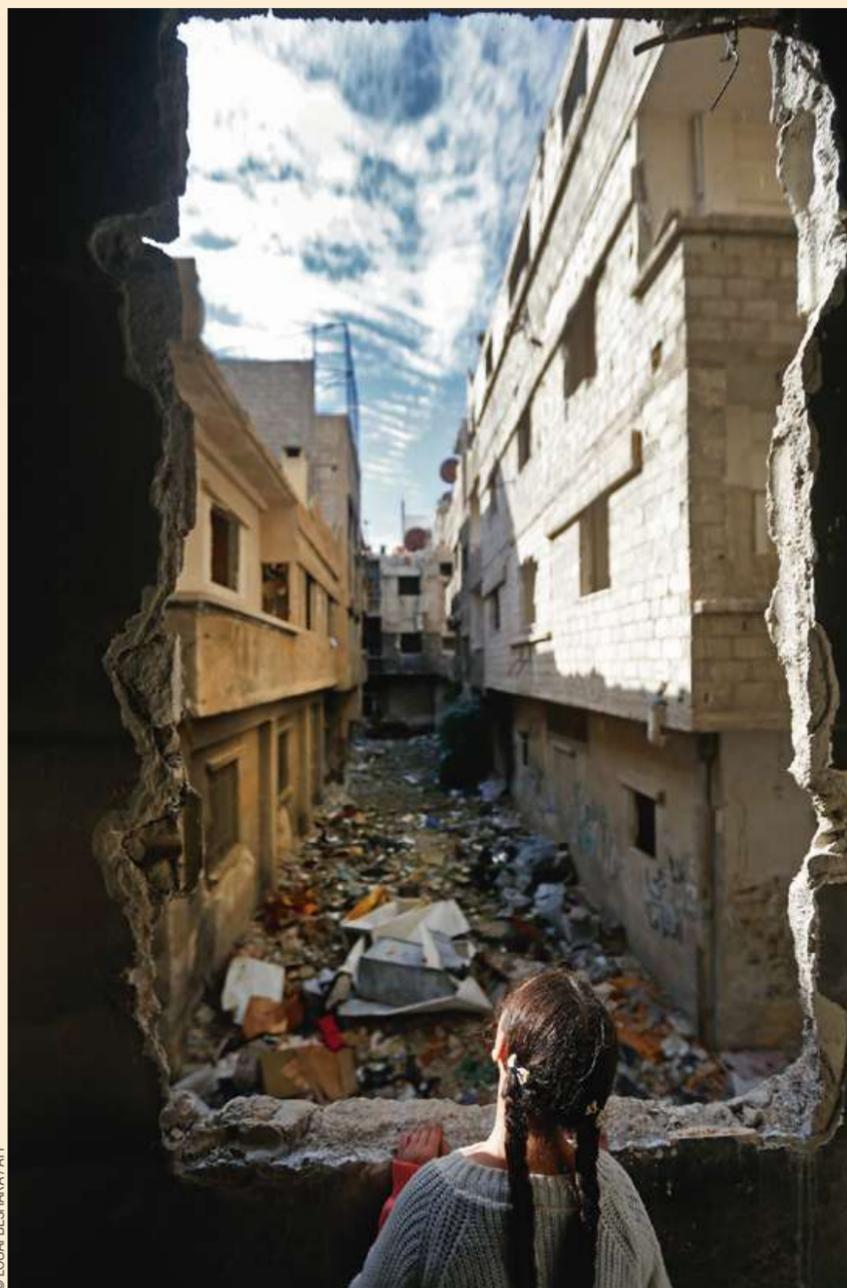
plus d'activités sportives en dehors du lycée. Malgré tous ces désagréments les jeunes se sentent préoccupés pour leurs familles et comprennent les mesures mises en place.

Léa Guillemot

INFO BY PHOSPHORE

C'est quoi cette image ? Timot.br

Actu



Nous avons partagé cette photo d'actu sur notre compte Instagram. «On dirait que la petite fille sort de sa cachette et remarque qu'elle est toute seule au milieu de nulle part», a commenté Timot.br

COMMENT LA PHOTO EST-ELLE ?

Elle est verticale, format plus habituel pour les utilisateurs de smartphones que pour les photographes professionnels. C'est pourtant une photo de journaliste. Mais le photographe a choisi de faire correspondre son cadrage au cadre de la fenêtre, ne laissant que quelques centimètres de chaque côté. Cela nous permet de comprendre que nous sommes à l'intérieur d'un bâtiment. Et nous offre aussi le symbole d'une fenêtre ouverte sur le monde.

OÙ SOMMES-NOUS ?

En Syrie, dans le quartier palestinien de Damas. Les parents de la fillette ont dû le fuir en 2012 lors d'affrontements entre l'armée syrienne libre et des groupes militaires appuyés par l'armée syrienne. Ensuite, les membres de l'État islamique ont envahi le pays. L'armée syrienne les en a chassés en 2018. Après huit années d'exil, ses parents viennent de recevoir l'autorisation d'y revenir.

POURQUOI CELA NOUS TOUCHE-T-IL ?

L'ouverture donne sur une ruelle jonchée d'ordures et de gravas. La perspective de la ruelle file vers un point de fuite au centre de l'image, menant notre regard le long de façades sans fenêtres, où toutes les habitations sont dans le même état. Le symbole est là : la vie de cette fillette n'est qu'un champ de ruine. Mais c'est une enfant qui représente l'avenir. Elle regarde vers le soleil, source de vie. Le ciel est bleu, porteur d'espoir. On a pour elle l'espoir d'une vie meilleure. **P.S.**

Le Mag
des lycéens



Lycée Saint-Louis, 5 rue Pérault - Lorient
Lycée La Paix, rue des Ornes - Ploemeur
Directrice de la publication : Mme Loisel

Conception et réalisation : Bayard Service
bse-ouest@bayard-service.com
www.bayard-service.com
Secrétaire de rédaction : Bernard Le Fellic
Maquette : Nelly Denos

Crédit photos : Lycée Saint-Louis
et La Paix sauf mention contraire

EXPRIME
toi 😊

Une proposition éducative
"d'éducation aux médias
et à l'information"
de Bayard Service en partenariat
avec les titres BAYARD Jeunesse
OKAPI et PHOSPHORE.

Nous contacter : contact@exprimetoi.fr

“LA LECTURE, PLUS QU’UNE ACTIVITÉ”

La lecture est trop souvent oubliée par bon nombre d'adolescents malgré ses nombreux avantages. Le premier, le plus logique, c'est le développement du vocabulaire et cela, dès la jeune enfance et tout au long de la vie.

Le vocabulaire ne s'apprend que partiellement à l'école et la lecture est l'un des points importants de son développement. Pourtant, nous observons une baisse de la lecture, surtout chez les jeunes, alors que d'après un dossier du ministère de la Culture de 1982, les jeunes étaient les plus grands lecteurs. De nos jours,

les lecteurs sont surtout les personnes de plus de 35 ans.

La lecture permet d'acquérir des connaissances historiques, scientifiques, culturelles... Et enfin, elle permet un grand développement de la réflexion et de l'imagination qui peut être bien utile à l'école et bien entendu après. Pas besoin de passer ses journées à lire, il suffit d'une demi-heure chaque soir ou d'une heure.

Julien Fourdan



➤ Mme Mahoudo remet un bon d'achat pour le Goncourt des lycéens.

LE 2019 DE 1982 : BLADE RUNNER

Blade Runner est un film réalisé par Ridley Scott en 1982. Il est culte et l'un des piliers du genre de la science-fiction mais au nom pas aussi marquant que

Star Wars, alors que c'est un film incroyable! Une plongée dans un monde sale et lugubre à Los Angeles en 2019, où des androïdes se sont développés et, pour certains, ont acquis une véritable conscience et des sentiments. Nous suivons un policier nommé "Blade Runner" traquant ces androïdes qui sont les plus dangereux d'entre eux.

Ce film est juste extraordinaire pour moi, par l'ambiance qui s'en dégage et l'histoire racontée, jouée par l'excellent Harrison Ford. Ce film a changé ma vision du cinéma de science-fiction et pourrait changer la vôtre.

Julien Fourdan



CULTURE MUSIQUE

LA MUSIQUE ÉVOLUE SANS CESSER. ICI NOUS PRÉSENTERONS DEUX ALBUMS, UN DE 1980 ET UN DE 2020.

Blizzard of Ozz de Ozzy Osbourne en 1980

Osbourne est le chanteur de Black Sabbath, groupe à l'origine du métal, bien que beaucoup plus "doux" que celui de nos jours. Il est congédié du groupe en 1979 suite à plusieurs problèmes mais avec ce CD, il fait son retour et son arrivée en tant que chanteur solo. Ce CD relance totalement sa carrière!

The Chosen de Kid Cudi en 2020

L'album *The Chosen* est un album de l'artiste Kid Cudi. C'est un rappeur américain né en 1984 mais il fait aussi partie du monde du cinéma en étant acteur et réalisateur. *The Chosen* est le troisième volet de la trilogie *Man on the moon*.

L'album est composé de 18 titres et est très diversifié. Tout le monde peut y trouver son bonheur!

Maëlle Evennou et Julien Fourdan

DEUX LIVRES POUR S'ÉVADER

Tout ce qu'il manque après 2020, c'est un peu d'évasions et c'est ce que nous proposent Max Landis et Giuseppe Camuncoli dans un récit de cheval-

rie original. Entre Moyen Âge, dinosaures et boucles temporelles, *Green Valley* est un comics qui fait rêver. Les graphismes magnifiques accompagnent des thématiques importantes, le tout d'un format court.

À la croisée du médiéval et du fantasy, *Les mensonges de Locke Lamora*, de Scott Lynch nous promet 500 pages d'humour, de voyages et de rebondissements. Dans ce premier tome de la série, *Les salauds gentilshommes*, on suit Locke, un jeune orphelin, virtuose de l'escroquerie, qui viole allégrement la paix régnant sur Camorr pour son propre profit.

Anouk Nabec



SPORT AU LYCÉE!

Le mercredi après-midi, pendant que certains sont en classe ou chez eux, d'autres escaladent le mur du gymnase, nagent dans la piscine de Keryado ou encore, tapent dans une balle.

En effet, de nombreux lycéens viennent se vider la tête en se dépensant dans les associations sportives (AS) du lycée certains midis et soirs. Et il y en a pour tous les goûts: basket-ball, natation, surf, escalade, badminton, futsal, abdos fessiers en musique et santé plein air. Nul besoin de s'appeler Tony Parker ou Cristiano Ronaldo pour s'inscrire.

Les AS sont ouvertes à tous, quel que soit son niveau! Ces activités permettent de se dépenser, d'apprendre un nouveau sport, tout en restant au lycée, mais aussi faire de nouvelles rencontres et passer un moment agréable. Juliette en 1^{re}, témoigne: "Je me suis inscrite à l'AS escalade car cela faisait longtemps que je voulais en faire. Je trouve ça super car il y a une bonne ambiance, on n'a au-



➤ Jean, Nina et Arthur champions de surf.

cune pression et en plus le prof est sympa!"

Le sport peut être un atout important, autant pour sa motivation que pour son bien-être. Malheureusement, les mesures actuelles imposent un arrêt total de ces activités... Espérons qu'il sera bientôt à nouveau possible de les pratiquer!

Alice Pjje

SOLIDARITÉ FRATERNITÉ ACTION

Ces trois mots auraient pu animer la volonté et la motivation des nombreux élèves qui ont donné un petit bout de leur temps vendredi et samedi lors de la collecte nationale de denrées alimentaires pour la Banque alimentaire.

Une élève témoigne: "Je suis si heureuse d'avoir pu être utile... J'ai eu tellement de mercis c'est incroyable. Je ne pensais pas que le fait de donner de mon temps ait un tel impact. C'est une expérience inoubliable et à refaire".

Maria-Noemie Ladebourg

➤Philomène, Marie-Gabrielle et Maria-Noemie au Monoprix.



LE BUREAU DES ÉLÈVES, VOUS CONNAISSEZ ?



↑ Réunion du BDE autour d'un plateau-repas.

Le but du BDE (Bureau des élèves) est de dynamiser le lycée. Cette année, 14 élèves y sont engagés : 6 en seconde, 6 en première et 2 en terminale. Leur point commun, faire avancer les choses, créer de nouveaux projets et faire le lien entre les élèves et la direction. De plus, deux d'entre eux font même partie du Conseil régional des jeunes (CRJ) et représentent le lycée à l'échelle régionale.

Le BDE est là pour porter votre voix alors si vous avez des questions, des projets ou des innovations à proposer n'hésitez pas !

Estelle Goupil
et Maria-Noemie Ladebourg



EN SAVOIR +

 @bdestlouis

Portrait > Louann, responsable du BDE



Louann, 21 ans, nouvelle jeune en service civique du lycée Saint-Louis, nous vient tout droit d'Hennebont. Déterminée, sociable et empathique, elle sort d'un BTS Communication mais souhaite aujourd'hui s'orienter vers le métier d'éducatrice spécialisée avec des études en alternance, après être partie vivre un an en Martinique l'année dernière. Responsable du BDE, du tutorat et des diverses activités culturelles du lycée (référént covid 19 pour les élèves), ce rôle lui permet d'avoir une première expérience enrichissante auprès des adolescents.

Estelle Goupil

UN PROJET RÉUSSI EN STMG

EN 1^{RE} STMG, NOUS AVONS RÉALISÉ UN PROJET EN EMC AVEC MME MAURY. NOUS DEVIONS NOUS METTRE DANS LA PEAU D'UN PROFESSIONNEL ET PASSER UN ORAL.

Nous avons plusieurs choix de métier : entrepreneur, architecte, guide... Tous les projets devaient se faire dans la ville de Lyon et les métropoles. Nous avons choisi le métier d'entrepreneur et avons totalement imaginé notre restaurant dans le quartier de la Part Dieu à Lyon.

Dans ce quartier d'affaires, il y a beaucoup de travailleurs qui ont besoin d'un endroit où manger en toute tranquillité. Notre restaurant est face au Rhône pour le bonheur des yeux des clients.

Toute la classe est passée en binôme après quelques heures de travail au CDI. Les maîtres

de cérémonie animaient le passage à l'oral. Chaque binôme avait un projet intéressant et différent et tentait de le faire valider et de le faire connaître en donnant envie d'y aller. Cette action nous a permis, à tous, de s'entraîner à l'oral car l'année prochaine, nous avons le grand oral mais aussi d'apprendre de nouveaux métiers à travers un projet qui nous a tous intéressés.

Lola Baynaud-Le Moellic et Léa Robic



UN ENGAGEMENT RÉGIONAL POUR LE LYCÉE

LE CONSEIL RÉGIONAL DES JEUNES, AUSSI APPELÉ CRJ, COMPREND 83 BINÔMES DE TOUTE LA BRETAGNE QUI SONT PLONGÉS DANS LA VIE D'ÉLU(E)S DE LA RÉGION.

Au rendez-vous projets, débats, discours, rencontres... Les représentants de notre lycée sont Charlie Boucher et moi-même, Léo Renaudeau.

À ce jour, nous avons eu trois journées. La première, le 28 novembre, était une journée d'intégration et de découverte. La deuxième, le 8 décembre, était une présentation des cinq commissions que nous pouvions rejoindre durant notre mandat.

À la suite de celle-ci, Charlie est devenue une élue de la commission égalité et innovations sociales et moi, je suis devenu un élu de la commission climat et biodiversité.



↑ Réunion au CRJ au temps du Covid.

La dernière journée s'est déroulée le 13 janvier. Cette session nous a permis de rencontrer les élu(e)s avec lesquels nous allons travailler durant les 18 mois de notre mandat.

Léo Renaudeau

ZOOM SUR DES ÉLÈVES ENGAGÉS



↑ Estelle, Ninnogan, Maria-Noemie, Alice, Guillaume Yanis, Lucas et Léo.

CONSEIL RÉGIONAL, ÉGALITÉ HOMME-FEMME, LUTTE POUR LES LIBERTÉS, CONTRE LA PAUVRETÉ... EN UN MOT CES JEUNES SONT TOUS ENGAGÉS. ENTRE CINQ ET DIX-SEPT CASQUETTES, ILS ENCHAÎNENT RÔLES ET FONCTIONS. LEUR SOIF D'ENGAGEMENT S'EXPLIQUE PRINCIPALEMENT PAR LEUR VOLONTÉ DE SERVIR ET LEUR SOIF DE DÉCOUVERTE.

Parfois leurs engagements sont liés à leurs passions comme Yanis, Guillaume, Lucas et Maria-Noemie pour le photojournalisme. Yanis et Guillaume témoignent "La photo est un langage universel". Passionné d'histoire, Guillaume a déjà été porte-drapeau au nom de l'association FNACA (Fédération Nationale des Anciens Combattants d'Algérie) de laquelle il fait partie.

La plupart d'entre eux aiment représenter les autres comme Charlie et Léo les conseillers régionaux ou encore Estelle et Maria les ex-conseillères régionales ou même encore les quelques délégués de ce groupe d'élèves. Ils aiment servir et aider telles les quatre tutrices de ce groupe. Cinq d'entre eux s'engagent également par le biais d'ONG, mouvements et manifestations.

Lucas fait même partie de YFC (*Youth For Climate*).

Et parmi eux se cachent des talents artistiques (vidéo, chant, musique) : de la harpe pour Ninnogan, de la flûte pour Estelle... Ainsi que des talents sportifs avec trois sportifs de haut niveau : Alice, Léo et Lucas.

Leurs engagements ont débuté à un âge variable et pour des raisons très différentes. Ninnogan a débuté ses engagements dès l'âge de sept ans, Maria à l'âge de huit ans et Léo dès ses neuf ans. Selon Maria s'engager est indispensable car "l'engagement illustre bien le sens de la vie : aimer, aider et servir."

Maria-Noemie Ladebourg,
Alice Pjje et Guillaume Philippe



PRÉPARER SON AVENIR

LA PHRASE

“L’avenir n’est pas ce qui va arriver, mais ce que nous allons faire.”

Henri Bergson, philosophe français
1859 - 1941

CHAQUE ANNÉE, DE NOMBREUX INTERVENANTS VIENNENT DANS L’ÉTABLISSEMENT POUR PRÉSENTER LEUR MÉTIER ET LEURS SPÉCIALITÉS. PETIT FLORILÈGE...

DES SECONDES À PARCOURS INTERNATIONAL

Les 202 et 206 sont des classes à parcours international. C’est-à-dire que les élèves ont une heure de cours international, une semaine sur deux, avec M. Monneraye et les volontaires internationaux. Une partie des cours sont en anglais, tels que l’histoire ou les sciences économiques et sociales.

“Notre vocabulaire est diversifié grâce aux différents thèmes exploités dans la langue”, nous a confié une élève de seconde 6. Et d’autres de confirmer : “Cette classe nous a permis d’améliorer notre niveau en langue”.

Elle a aussi permis de faire de belles rencontres avec des volontaires internationaux présents dans le lycée qui



↑ Natalie du BIJ présente les mobilités internationales (secondes internationales).

font des ateliers pédagogiques en anglais tels que des quiz de culture générale et des débats sur des sujets d’actualité.

Maëlle Evennou
et Ninnogan Herisset

DÉCOUVREZ LA CLASSE DÉFENSE ET SÉCURITÉ GLOBALE

DEPUIS 2019, IL Y A LA CLASSE CDSG À SAINT-LOUIS.

Tout au long de l’année, les élèves de cette classe peuvent découvrir les métiers de l’armée et participer à des conférences ou même visiter la base de Lann-Bihoué. Ils ont déjà eu une intervention sur l’École polytechnique et une conférence sur la dissuasion nucléaire, sujet intéressant, passionnant et assez complexe mais qui fut très bien expliqué par le capitaine Troussard.

Contrairement aux idées reçues, on n’a pas besoin de vouloir s’engager dans l’armée pour faire partie de cette classe. Certes on y apprend les valeurs de l’armée et de l’engagement tel le code du soldat mais on y apprend et/ou réapprend surtout des valeurs morales utiles à la vie de tous les jours tels que l’entraide, la fidélité, l’obéissance et le respect. En plus, elle réunit des élèves de plusieurs classes et niveaux différents.

Une élève témoigne : “Ce qui est super ici, c’est qu’on apprend différemment. On n’a pas de notes, nous sommes tous mélangés et l’ambiance est bonne.”

Maria-Noemie Ladebourg

LE PRÉPA SCIENCES PO ATTIRE

Cette année, la prépa Sciences Po accueille 16 élèves de terminale générale, du jamais vu d’après les professeurs. Pendant 22 semaines, dont une semaine d’examen blanc, les élèves vont vivre l’expérience des études supérieures. Au programme : anglais, histoire-géo et questions contemporaines. Tous préparent le concours d’entrée aux IEP. Le rythme soutenu des cours en plus du bac n’a pas l’air de démotiver les élèves. “Je ne suis pas du tout démotivée, au contraire les cours me plaisent tellement que cela me conforte dans mon idée d’intégrer science po après mon bac” nous confie une élève.

Léa Guillemot

PORTRAIT



BIENVENUE CARL !

Qui est Carl Ferlay ? C’est un étudiant de la prestigieuse École polytechnique qui fait un stage de formation humaine pendant six mois au lycée Saint-Louis (cordée de la réussite “Hissez-Haut”). Originaire de Lyon, il a été en prépa MPSI (maths Sup) pendant deux ans avant d’arriver en Polytechnique. Polyvalent, on peut facilement le retrouver dans plusieurs projets du lycée... En effet, il participe à la mise en place du tutorat, du parcours d’excellence, de la classe CDSG avec Mme Guillaumet et fait des cours de mathématiques : cours de soutien pour les premières et terminales et cours d’approfondissement pour les terminales.

Maria-Noemie Ladebourg

HIGH SCHOOL DIPLOMA, LE BAC VERSION US

La facilité d’accès aux formations internationales impose de maîtriser l’anglais. C’est le choix qu’ont fait les participants au High School Diploma, le bac américain. L’efficacité est assurée par des exercices réguliers (projets numériques, devoirs de rédaction...) mais surtout par la proximité avec les professeurs, via l’interface. L’exposition omniprésente à la langue et la culture américaine permet de développer des connaissances sur des sujets divers et essentiels pour comprendre la société actuelle.

Anouk Nabec

LES MÉTIERS SCIENTIFIQUES

Les élèves de spécialité SVT ont accueilli Mme Le Panse, chercheuse en sciences à l’institut de myologie (discipline médicale spécialisée dans le muscle). Elle est venue faire découvrir les nombreux métiers que la recherche en médecine ou que la pharmacologie pouvaient avoir.



Elle a particulièrement abordé les métiers en rapport avec la génétique ainsi que les recherches visant à trouver des traitements aux maladies auto-immunes. En effet, elle s’est spécialisée dans la recherche visant à découvrir des solutions pour ces maladies, certaines rares.

Notre intervenante dirige une équipe de recherche pour ces maladies peu développées. Elle nous a aussi encouragés à nous lancer dans cette branche de la médecine pour pouvoir aider les personnes.

Océane Jouen

MÉTIER DE LA SANTÉ : DES FORMATIONS VARIÉES

C’est seulement quelques jours avant l’ouverture de Parcoursup que Liliane Le Pallec, directrice de santé à l’IFSI (Institut de formation des professionnels de santé) de Lorient, a présenté la formation de soins infirmiers. Deux heures durant, les volontaires de terminale ont découvert la préparation aux métiers d’infirmier et d’aide-soignant. Pour cela, il y a juste besoin de disposer de qualités humaines, d’organisation et surtout d’un sens de l’intérêt général.

Profitez de cette formation comme passerelle et rejoignez facilement les facs de médecine!

Anouk Nabec

DES PROFESSIONNELS À LA RENCONTRE DES ÉLÈVES DE 2^{NDE} MRC2

DANS LE CADRE DE LA SEMAINE DES PROFESSIONNELS À L'ÉCOLE, NOUS AVONS REÇU TROIS INTERVENANTS LES 3, 4 ET 5 NOVEMBRE.

MARDI 3 NOVEMBRE

Mme Anna Horel, négociatrice immobilière, a été la première à parler : Anna a obtenu son bac pro Vente en juin 2012. Elle a ensuite complété sa formation par un BTS MUC (Management des unités commerciales) en alternance. À la suite de cette formation, elle a travaillé dans l'assurance même si son souhait restait depuis sa formation initiale l'immobilier.

En effet, durant sa scolarité au lycée Notre-Dame de La Paix, elle avait effectué un stage dans une agence immobilière spécialisée dans l'entreprise. Cette expérience a contribué à développer ses contacts dans le domaine de l'immobilier, et c'est ainsi qu'elle a rejoint l'agence immobilière de Keryado en 2015, rachetée depuis lors par le groupe Nestenn.

L'IMPORTANCE DE DÉVELOPPER UN RESEAU AU TRAVERS DES STAGES ET A PRÉSENTÉ LES RESEAUX PROFESSIONNELS TELS QUE VIADEO ET LINKEDIN AUX ÉLÈVES.

Elle a développé son parcours auprès des élèves, mais a surtout insisté sur la recherche de stage : porter la bonne tenue est important, le souhait de faire de la prospection doit être mis en avant...

Elle a développé son parcours auprès des élèves, mais a surtout insisté sur la recherche de stage : porter la bonne tenue est important, le souhait de faire de la prospection doit être mis en avant...

MERCREDI 4 NOVEMBRE

Ce fut le tour de Mme Karen Le Coroller, diplômée du bac pro Vente en 2013. Elle est chargée d'affaire chez Hilti depuis six ans et dirige le secteur de Lorient à Quimper. Sa clientèle est composée de maçons auprès desquels elle vend du matériel haut de gamme (perçage, forage entre autres)

Elle a mis l'accent sur l'importance de développer un réseau au travers des stages et a présenté les réseaux professionnels tels que *Viadeo* et *LinkedIn* aux élèves.

JEUDI 5 NOVEMBRE

M. Julien Bouilly, diplômé du bac pro Vente 2011, a clos cette série. Son dernier stage de terminale lui a permis de décrocher un CDI dès le mois de juillet dans une entreprise de cosmétiques qui vend essentiellement des crèmes solaires à la grande distribution. Actuellement, il distribue aussi du gel hydro alcoolique. Il a expliqué la difficulté de vendre à des acheteurs de la grande distribution. Il a profité aussi de l'occasion pour développer sur le langage des gestes.

Pour chacun des intervenants, les discussions avec les élèves ont tourné autour du quotidien du travail et des salaires.

M. Jean-Marc Bellour



↑ Lors de la rencontre avec Anna Horel.

DES PROFESSIONNELS AUSSI EN GATL

Dans le cadre d'une semaine de professionnalisation en Seconde GATL (Gestion de l'administration, transport et logistique), deux professionnels sont intervenus afin de présenter leur activité.

Le matin, nous avons eu la visite de M. Philippe Geslin, responsable de l'antenne de Lorient de la Chambre des métiers et de l'artisanat. Son objectif était de présenter le rôle de cette structure à la classe et les étapes de création d'une entreprise.

L'après-midi, c'est M. Pierre Even, responsable

attractivité et relations écoles pour Naval Group, qui a effectué une présentation suivie d'un jeu.

Nous avons pu découvrir l'activité de l'entreprise et les différentes professions qui y sont exercées. Ces interventions ont permis de faire le lien entre les cours et le monde professionnel. Elles avaient également comme but d'aider les élèves à se projeter dans leurs recherches de stage et dans leurs vies professionnelles futures.

Mme Mathilde Le Guyader



DD, NOTRE AMI !

"CLIMAT, L'AFFAIRE DE TOUS!" FIGURAIT EN UNE DU PREMIER NUMÉRO DU MAGAZINE DES LYCÉENS. MAIS LE DÉVELOPPEMENT DURABLE N'EST PAS UNE MODE.

Le 26 janvier, *Ouest-France* présentait le Manta, catamaran qui va commencer à récolter les plastiques dont sont remplis les océans. Le 1^{er} février, le quotidien *Le Monde* annonçait : "La France pourrait connaître un climat extrême à la fin du siècle". S'appuyant sur des projections de Météo France, le journal précise que les températures risquent d'augmenter de 3,9°C sur la période 2070-2100, voire 6°C en été, en cas d'émissions de gaz à effet de serre non contrôlées.

Au moment où ces lignes sont écrites, les crues de fleuves et rivières dans le Sud-Ouest montrent que nous sommes rentrés dans une période chaude. Prenant acte de ce constat, les élèves de Seconde de Mme Bekono (2 MRC1 et 2 MRC2) ont

réalisé en binômes des exposés en anglais sur des problèmes environnementaux : *Deforestation* (inutile de traduire), *Air and water pollution* (pollution de l'air et de l'eau), *Ice melting* (fonte des glaces)... Pour cela, ils ont pu s'appuyer sur les ressources documentaires du CDI : articles de *Sciences et Avenir*, *Phosphore* et de revues spécialisées en économie, conformément à leur orientation professionnelle. Des fiches méthode sur la technique du diaporama leur ont été distribuées. Mais les élèves ont également pu enrichir leur vocabulaire dans la langue de Shakespeare : *freezing* (point de congélation), *ice sheet* (calotte glacière) ou *sea level* (niveau de la mer) figuraient parmi les mots-clés à repérer dans un article de *I love English world*.

L'ensemble a débouché sur des présentations définissant les thèmes de recherche, décrivant les causes et les conséquences des phénomènes, proposant des solutions concrètes. Encore un beau travail d'équipe, bravo!

Ch. G.



ANIMATION "DE L'OR RIANT ?" AU CDI

Vous avez aimé "C'est d'Inde, non ?" avec ses carnets de voyage, son adaptation du *Mahâbhârata* en BD, le documentaire sur Gandhi, les romans *Le Livre de la Jungle* et *Le Tigre blanc*? Vous avez préféré les classiques de "Bonne année 2021!", ou recueil de classiques en lien avec les commémorations littéraires qui jalonnent les mois à venir : *Les Fleurs du Mal* et *Le Spleen de Paris* pour le bicentenaire de la naissance de Baudelaire (le 9 avril), *La Puce à l'oreille* pour le centenaire de la mort de Feydeau (le 5 juin), *Fables* de La Fontaine pour les 400 ans de la venue au jour du continuateur d'Ésope (le 8 juillet)? La sélection de livres mise en avant en février au Centre de Documentation et d'Information du lycée Notre-Dame de La Paix pourrait réconcilier tout le monde.

En effet, elle célèbre la Chine, le Japon et la Corée au moment de l'entrée dans le cycle du Buffle. Le petit ouvrage *La Chine au XXI^e siècle* de Jean-François Dufour présente aussi bien l'histoire que l'économie de l'empire du Milieu. *Easy Corée* donne la recette du *kimchi* et d'autres spécialités du pays du Matin calme.

Enfin, les dessins de l'empire du Soleil

levant n'auront plus de secrets après avoir lu le *Connaissance des Arts* sur Hokusai, Hiroshige, Utamaro (présentation d'une collection proche de celle montrée au Musée départemental breton en 2014), ou *Par le pouvoir des dessins animés*, manga qui apprend à devenir soi-même auteur (ou autrice) de ce genre de bandes dessinées.

Bon, d'accord, vous ne trouverez pas ici de métal utile aux orfèvres. Mais ce qui est proposé n'est-il pas aussi précieux?

Christophe Gastard



RAID THIRIET POUR LES TERMINALES VENTE

Les élèves de Terminale bac pro Vente ont participé à un raid Thiriet les 1^{er} et 2 décembre. Leur objectif est de frapper à environ 200 portes en deux jours afin de proposer le service de

livraison de surgelés à domicile. Pour ce faire, les élèves reçoivent une formation sur la société originaire des Vosges. L'équipe des commerciaux les entraîne à se présenter et à présenter le catalogue. Ensuite, les jeunes ont des secteurs

définis sur le terrain. Ils fonctionnent en binôme et les deux membres de chaque binôme sont encadrés par un commercial. Au final, la classe a effectué plus de 90 ventes sur cette action. Elle est dans le top 5 des ventes

sur deux ans et arrive première au classement de 2020. Félicitations!

M. Jean-Marc BELLOUR



Le groupe au complet avec M. Bellour.



Olivia Fernandez et Emma Lee Jehanno.

MOBIKLASSE.DE ÉTAIT À LA PAIX LE 3 FÉVRIER



← Mobiklasse.de, une autre façon de découvrir la culture allemande.

Une animation, *Mobiklasse.de*, a eu lieu le 3 février avec 21 lycéens germanistes et non-germanistes (de la Seconde à la Terminale). Assistaient également à cette animation nos deux jeunes volontaires germanophones : Aurel Amrhein, volontaire de l'OFAJ (Office franco-allemand pour la jeunesse) présent en cours d'allemand avec les lycéens et les étudiants, et Miriam Christa, volontaire autrichienne du corps européen de solidarité.

Cette animation a été présentée par Mme Sophie Kuhn, animatrice du programme *Mobiklasse.de* pour les régions Pays de la Loire et Bretagne. *Mobiklasse.de* est un programme de l'OFAJ, réalisé en étroite coopération avec la Fédération des Maisons franco-allemandes, cette dernière étant l'initiatrice du projet. Comme son homologue *FranceMobil* en Allemagne, *Mobiklasse.de* est placé sous le haut patronage du ministre de l'Éducation nationale en France et du plénipotentiaire chargé des affaires culturelles en Allemagne. Les deux programmes ont reçu le prix de Gaulle-Adenauer en 2004 pour leur engagement exemplaire dans la coopération franco-allemande.

Deux objectifs visés

Cette initiative a pour but de sensibiliser à la langue et à la culture allemande de manière différente, en montrant que de nombreux mots ressemblent à l'anglais.

De plus, mais toujours dès la première approche, elle met l'accent davantage sur la communication (très importante dans le milieu professionnel) que sur la structure de la langue, par ailleurs très logique.

Le deuxième objectif de cette initiative est de montrer que son apprentissage ouvre des portes, tant sur le plan personnel que professionnel, dans un monde où l'anglais seul ne suffit plus, l'apprentissage d'une deuxième ou une troisième langue permettant de se distinguer sur le marché de l'emploi.

Le rôle des animateurs est également d'informer sur les différents programmes de mobilité vers l'Allemagne, premier partenaire économique de la France, et les possibilités qui s'ouvrent en choisissant de réaliser une expérience à l'étranger.

Des jeux interactifs sur la langue allemande (langue maternelle la plus parlée en Europe), sur les différences interculturelles (dans la vie de tous les jours et dans le monde professionnel), sur les *global players* Volkswagen, Daimler, BMW (construction automobile), BASF (chimie) et Siemens (secteur électronique) ont alterné avec les discussions.

Mme Murielle Étoré, professeur d'allemand

PORTRAITS



DES JEUNES DE L'ÉTRANGER À LA PAIX

MIRIAM CHRISTA vient d'Autriche et est volontaire européenne pour cette année. Outre l'organisation de projets pour la vie du lycée, elle travaille également avec les professeurs d'anglais du BTS en tant qu'assistante de langue.

Miriam aime beaucoup être au lycée Notre-Dame de La Paix et travailler avec les professeurs ainsi qu'avec les élèves. Sur son temps libre, elle aime se retrouver entre amis, être créative et jouer du violon. Elle est également très passionnée par les questions politiques et sociales et espère étudier le droit après son séjour en France. Même si la météo bretonne est définitivement une chose à laquelle elle a dû s'habituer, elle aime vraiment le paysage de la région et surtout la proximité de la mer.

AUREL AMRHEIN est un jeune de 19 ans en service civique OFAJ au lycée Notre-Dame de La Paix. Il aide pendant dix mois Mme Étoré, enseignante d'allemand, et participe à des projets pour la vie du lycée. Il vient de Francfort et souhaite étudier à Fribourg pour devenir professeur. Il se plaît à Lorient même si la vie est différente et bien que le Covid soit contraignant pour profiter pleinement de son service civique OFAJ. Sur son temps libre, il s'occupe en jouant au basketball et en passant du temps avec les autres volontaires de Lorient.

Pauline Le Gal, Brewen Le Labourier et Inès Le Maguer, BTS Communication

ILS ESSAIENT D'ÉCHAPPER À L'ENFER !

Qui sont les Rohingyas ?

Il s'agit d'une minorité musulmane apatride vivant majoritairement en Birmanie. C'est l'ethnie la plus persécutée au monde depuis plusieurs dizaines d'années.

Un drame humanitaire

Depuis 2017, environ 740 000 Rohingyas se sont réfugiés au Bangladesh, un pays frontalier comptant la deuxième plus grande population de Rohingyas au monde. Ces derniers fuient les exactions de militaires birmans et de milices bouddhistes.

Une situation qui s'aggrave

En septembre 2019, un rapport de l'ONU accable le régime birman : les Rohingyas sont sous la menace d'un "génocide institutionnalisé". Quelques mois plus tard, un rapport d'experts mandatés par l'ONU dénonce des faits qualifiés de "crimes contre l'humanité".

Une défense fragile

Aung San Suu Kyi, la porte-parole du régime birman, a nié devant la Cour Internationale de Justice toute "intention génocidaire". Pourtant, la procédure judiciaire initiée en 2017 par la Gambie, qui accuse le pays d'avoir violé les Droits Humains, se base sur une commission internationale indépendante ayant rassemblé des preuves concrètes.

À ce jour, la France n'a pas appuyé la requête Gambienne, contrairement au Canada et aux Pays-Bas.

Sources : AFP, France 24, ONU, Amnesty International, Liberation, Le Figaro, l'OBS, HuffPost

Lucas Ciaravola.



EN SAVOIR +

Pour en savoir plus, scannez le QR code! (<https://www.youtube.com/watch?v=g2OjbDcBfPk>)

Ou rendez-vous sur la chaîne YouTube d'Arte TV

DES ÉLECTIONS AMÉRICAINES MOUVEMENTÉES

Après les nombreuses péripéties de la campagne électorale, les démocrates ont finalement obtenu une majorité de grands électeurs le 3 novembre 2020.

Dès l'annonce des résultats, Donald Trump a immédiatement avancé, sans preuves, qu'il avait été la victime d'une fraude électorale massive. Il n'a donc jamais accepté sa défaite contre Joe Biden.

Le 6 janvier 2021, jour où le Congrès devait certifier officiellement la victoire du démocrate, de nombreux partisans de Trump ont envahi le Capitole, après que Trump leur ait lancé un appel sur ses réseaux sociaux. Les émeutes ont réuni des milliers de pro-Trump et ont provoqué la mort de quatre d'entre eux. Suite à cela, une seconde procédure de destitution de Donald Trump a été déclenchée. Trump est donc le seul président des



USA à avoir été victime de cette procédure à deux reprises. Il a d'ailleurs annoncé qu'il ne serait pas présent à la cérémonie d'investiture, sous état d'urgence, du nouveau président. Le 20 janvier Joe Biden a prêté serment comme 46^e Président des États-Unis d'Amérique.

Arokya Nicol et Philippine Quiniou

DU "THÉÂTRE FORUM" AVEC LA COMPAGNIE INSTANT(S) !

La compagnie Instant(s) est une compagnie de théâtre parcourant l'ouest de la France pour faire du "théâtre forum". Mais qu'est-ce que c'est ? Le théâtre forum est du théâtre ayant

pour but d'interagir avec le spectateur en leur posant des questions, les faisant interagir sur la pièce ou même en devenant acteur de la pièce. La compagnie Instant(s) intervient surtout dans les

établissements scolaires mais pas uniquement, quelquefois avec des parents ou des adultes en général. Elle est surtout là pour la prévention sur plusieurs points : drogues, surconsommation... L'interaction se fait ici avec des questions sur la façon dont nous aurions pu agir à la place des personnages et les plus courageux sont même allés sur scène !

Julien Fourdan



EN SAVOIR +

Vous pouvez retrouver une interview réalisée pour le journal sur le site Internet du lycée

<https://saintlouis-lapaix.com/lycee-saint-louis>



Des élèves en interaction.

SANTÉ



LES ADDICTIONS EN ACCUSATION !

Avant les vacances de Noël, les secondes ont découvert l'association Douar Nevez qui vient en aide aux personnes addicts et ce, anonymement. Lors de cette rencontre, les élèves ont participé à un débat portant sur l'autorisation ou l'interdiction de certains produits tels que l'alcool, le tabac ou le cannabis. Les élèves avaient été préparés par un questionnaire de l'association à une séance sous forme d'un procès des addictions avec les avocats et les juges.

Quelques secondes nous ont livré leurs ressentis sur cette intervention : "Pour moi, il est important de sensibiliser les gens, particulièrement les jeunes aux dangers de l'addiction". Les élèves ont été pour la plupart enthousiastes par cette intervention dynamique sortant de l'ordinaire et les arguments étaient difficiles à trouver mais cela nous a poussés à développer nos idées et notre capacité à argumenter.

Maëlle EVENNOU et Ninnogan HERISSET

IMPACTONS! VEUT CHANGER L'AGRICULTURE EUROPÉENNE

2020 a malgré tout permis à de nombreux projets écologiques de se réaliser. Un exemple est le collectif **ImpACTons!** qui lance un débat public pour négocier les modifications de la PAC.

La PAC qu'est-ce que c'est ? La Politique agricole commune est un ensemble de subventions de l'Union européenne pour soutenir le secteur agricole. Cette PAC représente près de 55 milliards d'euros par an. Le problème ? Elle favorise les productions industrielles.



Comme les agriculteurs gagnent moins d'argent sur la vente de leurs produits, ils ont besoin de ces aides financières et doivent donc tout faire pour se conformer à leurs critères. Ainsi, les fermes locales, les productions de petite échelle ou les agriculteurs écologiques n'ont plus le

budget pour se développer. Consommer bio et local est donc un comportement responsable mais insuffisant tant que les producteurs ne sont pas touchés.

ImpACTons! profite de la réforme de la PAC pour tenter de corriger ces défauts en prônant le respect des paysans, des consommateurs, des animaux et surtout de l'environnement.

Pour la première fois, les citoyens sont consultés et la France, en tant que première puissance agricole européenne, a un poids énorme dans ces négociations.

Anouk Nabec