



CADRE D'INTERVENTION D'UN THÉÂTRE-FORUM par SITALA « Les sardines du désert »

*

Le théâtre forum est un théâtre interactif où il est demandé aux « spect-acteurs » de venir sur scène pour proposer des alternatives aux situations vécues comme problématiques. Il est donc important de se mettre d'accord sur l'ensemble des points présentés dans cet écrit, en amont des représentations pour qu'ensemble, commanditaires et membres de la Compagnie, nous puissions offrir un cadre sécurisant et les meilleures conditions d'accueil au public.

Communication auprès du public :

- Les supports de communication concernant la représentation de théâtre-forum doivent tout d'abord mettre en exergue le thème du débat. Il n'est pas nécessaire de détailler la nature de l'intervention théâtrale.
- Lorsque la communication est externe aux structures qui nous accueillent, tout comme il est indiqué sur l'ensemble des supports de communication le nom des organisateurs, nous vous remercions d'annoncer la présence de Les sardines du désert.

Place et rôle des commanditaires, organisateurs et personnels :

- En fonction du contexte d'intervention (établissements scolaires, centres sociaux, maisons de quartier,...), nous demandons aux commanditaires et/ou organisateurs de soigner l'information aux personnels encadrant ou référents des groupes destinataires du théâtre forum, de la spécificité du théâtre forum et de ses modalités de mise en œuvre :

- Le théâtre forum s'adresse à tout public, initié ou non. Les personnes assistant à une représentation sont donc considérées par le joker (meneur de jeu) comme des spect-acteurs à part entière et ce quel que soit leur statut (enseignant, élève, animateur, travailleur social, élu, parent, ...).

- A ce titre, les personnels encadrant présents s'installent parmi le public et s'impliquent au même titre que ce dernier. Cela permet d'éviter que le public destinataire (concerné par la thématique à priori) soit lui-même considéré par d'autres comme " objet " de spectacle. Nous demandons aux adultes présents de s'investir lors des jeux d'échauffement et ils ont le droit de monter sur scène faire des propositions, au même titre que les élèves. Ce cadre permet de réduire la dissymétrie dans les relations.

Lancement du théâtre forum :

- Le Joker peut en fonction des interventions proposer des jeux qui permettent de préparer l'ensemble du public à l'interactivité dans une ambiance conviviale.
- En amont, la représentation théâtrale peut être introduite par un des organisateurs qui rappelle le contexte de l'intervention. Il peut aussi s'il le souhaite demander au joker de le faire, avant que ce dernier explique les règles de fonctionnement du théâtre forum.

Déroulement de la séance :

- Le Joker n'oblige jamais qui que ce soit à monter sur scène. Son savoir-faire, la méthode proposée et le potentiel d'action du public permettent de créer l'interactivité sans intervention de type péremptoire.
- Pour les interventions faites en présence d'un public scolaire ou de groupes de jeunes, c'est le joker qui se charge de donner et de rappeler les consignes liées au bon fonctionnement du spectacle. Il est garant de ce cadre.

SITALA LILLIN'BA,

3 Rue du Moulin à Marée

56450 THEIX-NOYALO

Mail : contact@sitala.org

Site internet : www.sitala.org

N°SIRET : 49880672800032